

MOREIRO GONZÁLEZ, JOSÉ ANTONIO. *El contenido de los documentos textuales: su análisis y representación mediante el lenguaje natural*. Gijón: Trea, 2004, 291 p.

En el marco del tratamiento de la información, el análisis de contenido adquiere una importancia cada día mayor debido al crecimiento constante del volumen de información y la facilidad de acceso que proporcionan los actuales sistemas de difusión, liderados por Internet. En ese sentido, cobran relevancia los estudios que presentan las metodologías para lograr una representación adecuada del conocimiento, objeto del presente libro.

Como indica su título, el profesor Moreiro realiza en esta obra una completa exposición teórica y metodológica de las operaciones del análisis documental de contenido, esto es, indización y resumen desde una perspectiva lingüística.

Se inicia con el estudio del texto, su estructura y organización con la finalidad de facilitar la lectura recuperativa necesaria en cualquier proceso de análisis. A continuación expone la formulación teórica de la indización y los índices, así como el proceso de realización centrado en el estudio de éstos, de los que se incluye la descripción acompañada numerosos ejemplos muy clarificadores. El recorrido empieza con los índices libres de palabras del texto, pasa por los permutados y de conceptos y se llega al análisis de los utilizados en los motores de búsqueda de Internet y los metadatos, señalando la necesidad de recuperación conceptual que sustituya a la de palabras clave y reduzca el ruido

documental. En el marco de la indización se estudian también los lenguajes utilizados para representar el contenido de los documentos, lenguajes naturales y lenguajes documentales, lo que contrasta con la última parte del título de esta obra. El capítulo 4 está dedicado a ellos, con un estudio detallado de los tesauros que incluye su construcción, tipos de relaciones que se pueden en ellos y de nuevo muchos ejemplos.

El capítulo dedicado al resumen científico, tema en el que el profesor Moreiro tiene una larga y amplia trayectoria científica, está centrado en el resultado, el resumen como producto, del que se hace una pormenorizada clasificación que, aunque ya conocíamos de publicaciones anteriores, se desarrolla en profundidad en esta obra. De las dos operaciones, indización y resumen, se analiza su procesamiento automático, sus inicios, las posibilidades que hay actualmente y las perspectivas de futuro, que es un aspecto clave en relación con el análisis documental.

Toda la obra se caracteriza por una exposición clara, con numerosos cuadros que ayudan a la comprensión de lo expuesto. Es, por tanto, una obra importante para el conocimiento del análisis documental de contenido.

Cristina Herrero Pascual
Universidad de Murcia